



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico

Ai Dirigenti Scolastici
delle scuole secondarie di II grado

e pc. Agli Uffici Scolastici Regionali
LORO SEDI

All'Intendenza scolastica per la lingua
italiana – BOLZANO

All'Intendenza scolastica per la lingua
tedesca – BOLZANO

All'Intendenza scolastica per la lingua
ladina – BOLZANO

Alla Provincia Autonoma di Trento
Servizio istruzione – TRENTO

Alla Sovrintendenza degli studi
per la Regione Valle D'Aosta
AOSTA

E p.c. Ai Referenti regionali per la Didattica della Shoah
Presso gli UU.SS.RR

Oggetto: Selezione di n. 13 docenti di Storia/Lettere delle scuole superiori di II grado, per il webinar "The Holocaust as a Starting Point – 4rd edition". Marzo 2021.

In continuità con quanto finora realizzato e sulla base del Protocollo d'Intesa, sottoscritto in data 12/09/2016 e rinnovato il 25/2/2020, fra il Ministero dell'Istruzione e il Mémorial de la Shoah di Parigi, la scrivente Direzione rende noto che il Mémorial de la Shoah sta organizzando la 4^a edizione del seminario internazionale intitolato "The Holocaust as a Starting Point".

Il corso è già stato svolto in modalità on-line a causa dell'emergenza sanitaria e viene riprogrammato nella stessa modalità nel mese di marzo 2021, articolato in quattro sessioni: **2-4 marzo, e 9-11 marzo 2021**. Tutte le sessioni sono programmate per **il pomeriggio (ore 15-19)**.

La lingua di lavoro è l'inglese (senza traduzione).

Il webinar ha lo scopo di approfondire la storia della Seconda guerra mondiale e dell'immediato dopoguerra nei territori confinanti tra Slovenia, Croazia e Italia, (in modo particolare l'Istria) partendo dalla Shoah per analizzare altre forme di violenze di massa e politiche repressive e riflettere sulle diverse narrazioni che ancora divergono tra questi Paesi. L'obiettivo è quello di sollecitare il dialogo e il confronto tra gli insegnanti sloveni, croati e italiani su questioni complesse e cruciali della storia del Novecento, mettendo a confronto la voce di storici e ricercatori

Ufficio II Responsabile del procedimento: Flaminia Graziani
--

06/5849 2125 – 2126 dgsip.ufficio2@istruzione.it flaminia.graziani@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico

di varie nazionalità. La modalità online, l'unica al momento possibile, non consente ovviamente di includere nel programma la visita ai luoghi della memoria e lo svolgimento di vere e proprie attività laboratoriali, ma sono previsti workshops che introdurranno argomenti storici riferiti al contesto con un approccio didattico.

Per ognuno dei tre Paesi che aderiscono al progetto, il seminario è aperto a 13 docenti di scuola secondaria di secondo grado, insegnanti di Storia/Lettere, in possesso di una buona conoscenza della lingua inglese (livello minimo richiesto B2) che consenta l'interazione tra i partecipanti e i relatori. È richiesta quindi oltre una buona comprensione della lingua inglese, una buona capacità di espressione per partecipare alle discussioni e ai confronti con i docenti di altra nazionalità.

La piattaforma di collegamento per accedere al corso sarà messa a disposizione dal Mémorial de la Shoah e resa nota agli iscritti in prossimità dell'inizio delle lezioni.

Il corso è riconosciuto dal MI nell'ambito delle iniziative realizzate sulla base del sopracitato Protocollo. Sarà rilasciato un attestato di partecipazione (a firma del Mémorial e del MI), a coloro che avranno seguito tutte le sessioni per la totale durata del loro svolgimento (non è ammessa una partecipazione parziale).

Il MI individuerà i 13 partecipanti, sulla base delle segnalazioni che dovranno pervenire dai docenti, autorizzati dai Dirigenti Scolastici, alla mail flaminia.graziani@istruzione.it, entro e non oltre il 20 febbraio p.v., indicando nell'oggetto Webinar Mémorial de la Shoah. Alla mail dovrà essere allegata la scheda di partecipazione (all. 1) compilata in tutte le sue parti.

Non saranno ammessi i docenti che hanno già partecipato alle precedenti edizioni dello stesso seminario o alle Università italiane degli ultimi tre anni (2018-2020).

Si chiede di dare massima diffusione alla presente comunicazione e si ringrazia per la consueta fattiva collaborazione.

IL DIRIGENTE
Leonardo Filippone

Ufficio II Responsabile del procedimento: Flaminia Graziani	06/5849 2125 – 2126 dgsip.ufficio2@istruzione.it flaminia.graziani@istruzione.it
--	---

The Holocaust as a starting point

Adriatic dialogue round 4

Italy, Slovenia, Croatia

The 2nd, 4th, 9th, 11th of March 2021

Participants 40 teachers

Language English

Coordinators

Laura Fontana, Mémorial de la Shoah

Vojko Kunaver, Zavod RS za šolstvo

Loranda Miletic, Education and Teacher

Training Agency

Bruno Boyer, Mémorial de la Shoah

Moderators

Bruno Boyer, Mémorial de la Shoah

Juraj Varga, CEDIN

Organised by :

With the support of :



Ministero dell'Istruzione



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

Tuesday, March 2nd

3.00 pm Opening of the seminar

3.30 pm **The Holocaust in the Adriatic littoral**
René Moerhle, Trier University

4.30 pm Break

5.00 pm Workshop n°1
Antisemitism and social networks
Fabrice Teicher, Mémorial de la Shoah

Workshop n°2
Klara Kukovec case
Marjetka Bedrac, Synagogue Maribor and Marjetka
Berlic, History teacher

6.30 pm End of the working day

Thursday, March 4th

3.00 pm Reports by the trainees of the previous day

3.30 pm **Fascists politics in the Adriatic coast**
Goran Hutinec, University of Zagreb.

4.30 pm Break

5.00 pm Workshop n°1
What can we learn about members of the Nazi elite from the biographies of the participants at the Wannsee conference? The story of perpetrators
dr. Snježana Koren, University of Zagreb

Workshop n°2
IHRA Recommendations for Teaching and Learning about the Holocaust
Loranda Miletić, ETTA

6.30 pm End of the working day

Tuesday, March 9th

3.00 pm *Reports by the trainees of the previous day*

03.30 pm **Occupation system during WWII**
Dr. Monika Kokalj Kocevar, Museum of Contemporary History, Ljubljana

4.30 pm *Break*

5.00 pm Workshop n°1
**Uses and Abuses of Holocaust Photographs :
Teaching the Holocaust with Visual Sources**
Laura Fontana, Mémorial de la Shoah

Workshop n°2
**DELASEM efforts in the Adriatic areas
under Italian administration through the
work of Carlo Nathan Morpurgo during
WWII**
Rina Brumini, Scuola media superiore italiana
di Fiume - Srednja talijanska škola Rijeka

6.30 pm *End of the working day*

Thursday, March 11th

3.00 pm *Reports by the trainees of the previous day*

3.30 pm **Holocaust distortion**
Simon Levis Sullam, Venice University

4.30 pm *Break*

5.00 pm Workshop n°1
How to deal with conspiracy plot ?
Fabrice Teicher, Mémorial de la Shoah

Workshop n°2
Building up a lesson model
Juraj Varga, CEDIN

6.30 pm *Conclusion*



Ministero dell'Istruzione

The 2nd, 4th , 9th , 11th of March 2021

The Holocaust as a starting point

Adriatic dialogue round 4, Italy, Slovenia, Croatia

Application form

Surname	
Name	
Male/female	
Position, subjects taught	
School/other institution of work	
E-mail address	
Mobile phone number <i>Please let us know whether you use whatsapp (yes/no)</i>	
City, country	
Languages spoken and level <i>When English is the working language, please understand that you need a minimum B2 level</i> (If you have, don't hesitate to add any proof of language level such as examination scores)	

<p>Have you already followed training on the Holocaust and if yes, which one(s)?</p> <p>Please be specific and list the name of the institution providing the training, the name of the training and its dates</p>	
<p>Were the trainings you already attended</p>	<p><input type="checkbox"/> National</p> <p><input type="checkbox"/> International</p>
<p>Your teaching of the Holocaust, genocides and mass atrocities</p> <p>Please briefly describe the experience you have in teaching the Holocaust, genocides, and mass atrocities, which material you use when teaching about it and how you use them in class.</p>	

<p>For how many years have you been teaching the Holocaust?</p>	
<p>What is the age range of the pupils you teach to?</p>	
<p>Motivation letter:</p> <p>Please write below why you want to participate in this seminar and indicate what are your goals and expectations.</p> <p>Please describe</p> <ul style="list-style-type: none">- what you expect to learn, what you wish to gain through this seminar- which topics you would like to see tackled in this seminar	

By signing up to this program, applicants understand that this training is offered to a limited number of participants only and is provided to them for free.

Participants also engage in attending the training in its entirety and take part actively in all seminar activities. Certificates of attendance will be provided only to teachers having attended the entire seminar program.

I, the undersigned, understand and agree to the previously mentioned commitments

Place and date: _____

Signature _____

I, the undersigned, expresses his consent for the processing of his personal data for the above purposes.

Place and date: _____

Signature _____