

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "P. LETO"-TEGGIANO
Prot. 0002547 del 15/05/2023
IV (Entrata)



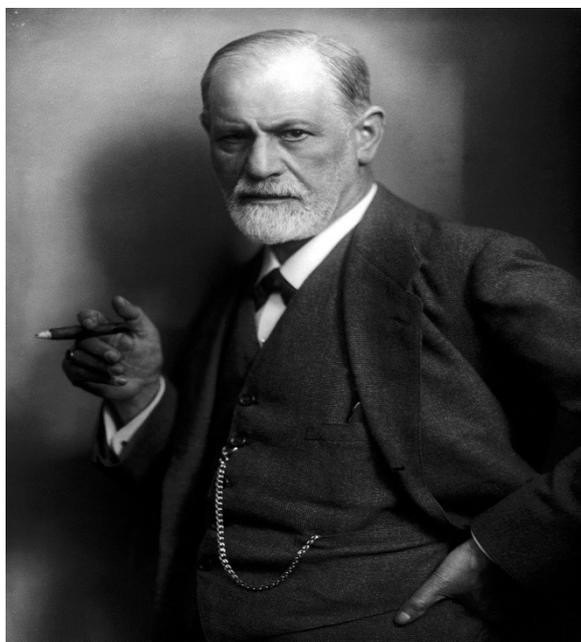
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle scienze Umane
Liceo delle scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"

Via S. Biagio 1- 84039 TEGGIANO - tel. 0975/79038- fax 0975/587963 – C.F.: 83002490650 Cod. Mecc. SAIS02600Q
www.iisteggiano.gov.it - sais02600q@pec.istruzione.it - sais02600q@istruzione.it

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2022/2023 DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (Art. 10 – O.M. n.45 del 9 marzo 2023)

Classe Quinta Sez. A
LICEO delle SCIENZE UMANE



Teggiano

Il D.S. prof.ssa Maria D'Alessio

Indice

1 PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

a. Profilo in uscita

2 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

a. Composizione del consiglio di classe

b. Continuità docenti

c. Composizione e storia della classe

d. Attività di didattica a distanza

3 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA

a. Obiettivi formativi trasversali

b. Metodologie didattiche

c. Percorsi interdisciplinari

d. P.C.T.O.

e. CLIL

4 ATTIVITA' E PROGETTI

a. Moduli svolti nell'ambito di "educazione civica"

b. Attività di arricchimento culturale dell'offerta formativa

5 GRIGLIE DI VALUTAZIONE

1 IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto • la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale • l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

1a. PROFILO IN USCITA

Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante

gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;

- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

2 DESCRIZIONE DELLA CLASSE

2a Composizione consiglio di classe

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	GARGANO	RACHELE
LINGUA E LETTERATURA LATINA	GARGANO	RACHELE
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	MANZIONE	MARINICLA
FILOSOFIA	VERTUCCIO	CONO
STORIA	CAROTENUTO	ANNA
SCIENZE UMANE	LOPARDO	ANNAMARIA
FISICA	LAMAIDA	MARIA
MATEMATICA	LAMAIDA	MARIA
SCIENZE NATURALI	RUBANO SOST. SERRA	FELICE VALERIA
STORIA DELL'ARTE	ZOCCOLI	ANTONIO
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	AUMENTA	GIUSEPPE
RELIGIONE CATTOLICA	ANTONAZZO	FRANCESCO PAOLO

2b CONTINUITA' DOCENTI

La classe durante il corso del triennio è stata interessata da diverse variazioni di docenti: - al terzo anno si è avvicinata la docente di Filosofia, al quarto anno si sono avvicinati i docenti di Filosofia, Storia e Inglese, - al quinto anno si sono avvicinati i docenti di Filosofia, Storia, Scienze Umane e Inglese, situazione questa che ha destabilizzato in qualche modo il dialogo educativo.

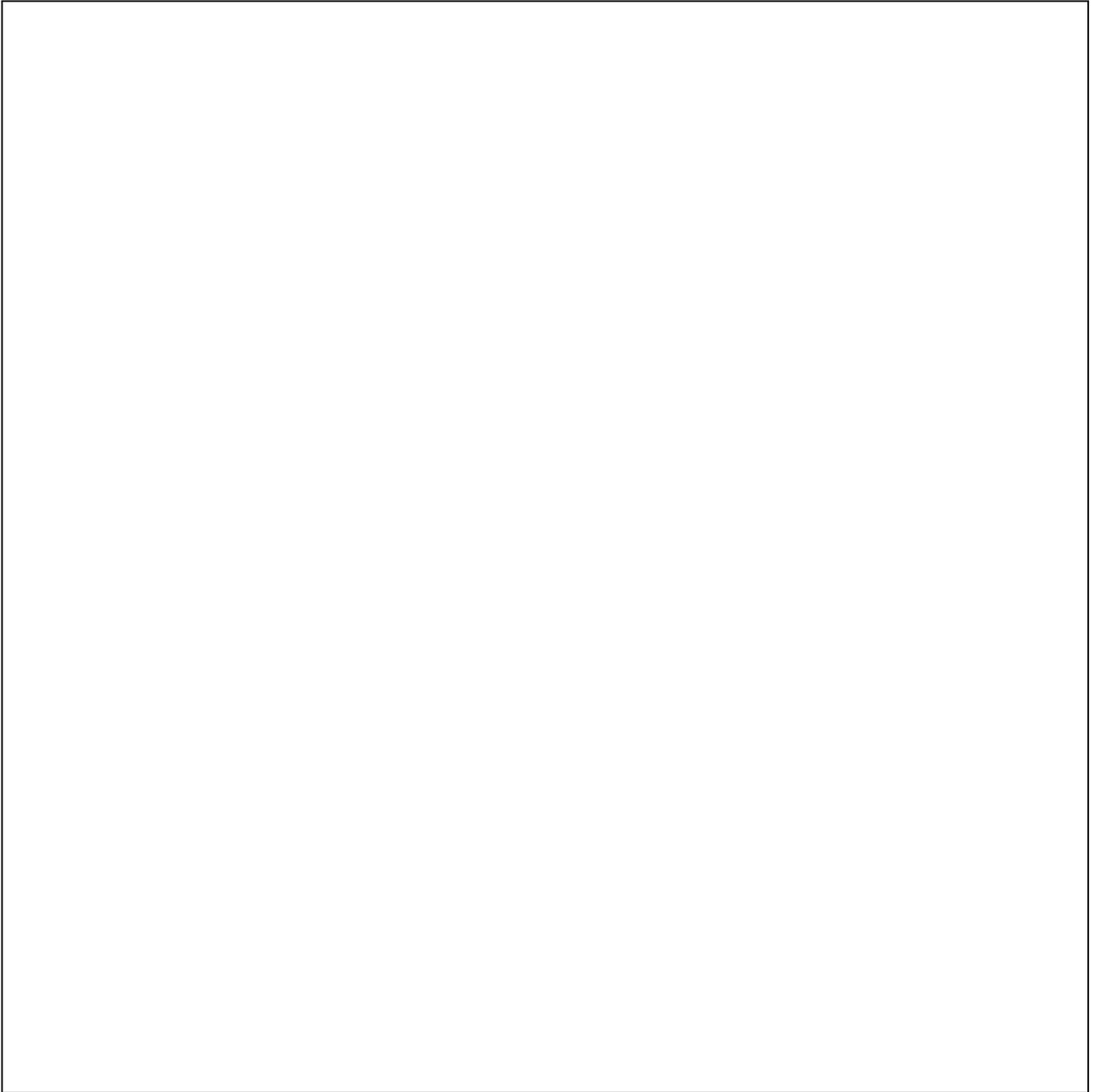
2c COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

N°	ALUNNO	LUOGO DI NASCITA	SESSO	DATA DI NASCITA
	OMISSIS ai sensi della Nota Prot. n. 10719 del 21 Marzo 2017 del Garante della Privacy, secondo quanto stabilito nell' O. M. Art. 10 - O.M. n.45 del 9 marzo 2023			
1				
2				
3				
4				
5				

6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2019/20	24	0	0	24
2020/21	24	0	2	26
2021/22	26	0	0	26

La classe è composta da 26 alunni, 23 femmine e 3 maschi, all'inizio del triennio erano 24. Al quarto anno si sono aggiunti altri due studenti provenienti da altre scuole. Tutti gli studenti sono stati ammessi alla classe quarta e quinta. La classe risulta composta da un gruppo di alunni che, mostrano capacità di analisi, assimilazione dei contenuti e partecipazione costruttiva alle attività scolastiche raggiungendo un buon livello di preparazione; un gruppo intermedio in cui sono rilevabili delle discontinuità, ma che ha comunque raggiunto risultati apprezzabili e qualche alunno meno motivato e interessato allo studio che ha mantenuto un'applicazione incostante in qualche disciplina, manifestando incertezze nel possesso dei linguaggi specifici dovute a mancanza di impegno regolare che, nonostante tutto, si è cercato di colmare attraverso diverse attività di recupero. Il percorso scolastico è stato piuttosto regolare, pur essendosi verificati casi di debito formativo, alcuni colmati. A fine anno scolastico la quasi totalità della classe ha mostrato di aver conseguito senso critico e autonomia di giudizio, buona conoscenza degli argomenti trattati, competenza linguistica, possesso delle procedure metodologiche relative alle singole discipline, capacità di analisi e di sintesi, raggiungendo, mediamente, un buon livello di preparazione. Mentre la restante parte ha raggiunto un livello discreto di preparazione.



3 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA

3a Obiettivi formativi trasversali

In merito agli obiettivi formativi trasversali si individuano i seguenti standard minimi_

- **Comprendere:** sviluppare la capacità di codificare e decodificare messaggi più o meno complessi in vari linguaggi.
- **Comprendere:** le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.
 - **Comprendere:** i concetti di identità, di appartenenza e di relazione.
- **Conoscere:** arricchirsi di dati informativi e mettere la propria conoscenza a servizio della società
- **Sviluppare le abilità operative:** applicare quanto appreso. Apprendere mediante il “fare” .Imparare ad “apprendere”.
- **Sviluppare la capacità di analisi:** chiarire gli aspetti più significativi di un problema ed approfondire i contenuti.
 - **Sviluppare la capacità di sintesi:** rielaborare in ambito disciplinare, in ambito interdisciplinare e storico. Rielaborare in modo personale, critico e creativo.
 - **Sviluppo delle competenze chiave di apprendimento permanente:**
 - Comunicazione nella madre lingua
 - Comunicazione nelle lingue straniere
 - Competenze nelle discipline scientifiche
 - Competenza digitale
 - Imparare ad imparare
 - Competenze sociali e civiche
 - Spirito di iniziativa e imprenditorialità
 - Consapevolezza ed espressione culturale

3b Metodologie didattiche

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, i docenti hanno assunto il ruolo di animatori facilitando il processo di apprendimento attraverso:

- la lezione frontale;
- la lezione multimediale;
- la valorizzazione dell'errore quale “spia” per cogliere le difficoltà cognitive degli allievi;
- l'organizzazione di percorsi educativi e didattici finalizzati alla realizzazione degli obiettivi formativi del sapere, del saper fare e del saper essere;
- un'azione didattica mirata all'insegnamento- apprendimento di quelli che sono i nuclei fondanti del sapere;
 - il rispetto dei ritmi e degli stili d'apprendimento degli alunni;
 - la diversificazione di metodi e strategie didattiche tra le più avanzate:
 - il raccordo interdisciplinare

- il brainstorming .
- saggia combinazione del metodo induttivo e deduttivo
- problem solving

In particolare è stata utilizzata la didattica dialogata per promuovere all'interno della classe la discussione, l'interazione, la comunicazione ed il coinvolgimento attivo degli alunni, così che essi, più che fruitori passivi, hanno assunto il ruolo di interlocutori. In tal modo hanno contribuito personalmente alla costruzione del proprio apprendimento attraverso l'elaborazione di percorsi, mappe, relazioni e approfondimenti.

3c Percorsi interdisciplinari

Nell'ambito dei percorsi interdisciplinari, in coerenza con il Piano della Classe sono state affrontate le seguenti tematiche, in maniera trasversale, così da facilitare il confronto tra le discipline:

- Primo percorso interdisciplinare

<u>Ambito tematico:</u>	La donna nell'arte e nella letteratura
<u>Snodi tematici (Key Words)</u>	Comprendere e valutare il ruolo assunto dalla donna (nelle varie epoche) nell'arte e nella cultura. (approccio umanistico)
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana; • saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Italiano: La donna-angelo in Dante. La donna-fatale in D'Annunzio. La donna-salvifica in Montale.</i> - <i>Latino: La satira di Giovenale sulle donne e la misoginia. Le donne nel mondo del Satyricon di Petronio. Le donne vittime della tirannide di Nerone.</i> - <i>Filosofia: S. Kierkegaard: L'esistenza come opera d'arte.</i> - <i>Storia: Il ruolo fondamentale assunto dalle donne in Italia negli anni della Prima Guerra Mondiale. La visione della donna nei regimi</i>

	<p><i>totalitari: sposa e madre fedele che cura la prosecuzione della "razza".</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Arte: La femme fatale delle esperienze secessioniste. Impressionismo.</i> - <i>Fisica: Il magnetismo, i magneti e il campo magnetico, le linee di forza del campo magnetico, i poli magnetici, il campo magnetico uniforme e il campo terrestre, i campi magnetici generati da correnti.</i> - <i>Matematica: Gli asintoti di una funzione: verticali, orizzontali e obliqui, la ricerca degli asintoti e il grafico di una funzione.</i> - <i>Scienze Naturali: Maud Menten e la nascita della biochimica moderna.</i> - <i>Scienze Motorie e Sportive: Le dipendenze.</i> - <i>Inglese: Queen Victoria: The anti-feminist feminist. Feminism and the woman question in the early Victorian England. The rise of the "Suffragette Movement " at the beginning of the 20 th century. The force of the " woman's" will and determination in Charlotte Bronte's " Jane Eyre" Virginia Woolf's " Mrs Dalloway" and " A room of one's own" as pioneers of feminism in modern english literature.</i> - <i>Scienze Umane: Il contributo in campo pedagogico dell'universo femminile. Edith Stein, Betty Friedan Genere, cura ed etica al femminile. Carol Gilligan. Nel Noddings</i>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Secondo percorso interdisciplinare

<u>Ambito tematico:</u>	Il male di vivere
<u>Snodi tematici (Key Words)</u>	La sofferenza dell'uomo questo "male di vivere" ha assunto nel nostro tempo un significato spesso diverso e l'essere umano vive una vita che non è più sua. (approccio umanistico)
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come

	<p>mediazione fra scienza e vita quotidiana;</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.
<p><u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Italiano: L'impossibilità di vivere tra dolore e noia (Leopardi). Il fascino della malattia e della morte (Decadentismo, D'Annunzio, Pascoli). Il male di vivere e le maschere di Pirandello. Intellettuali di fronte alla guerra: dal dolore personale a quello storico e universale (Quasimodo, Ungaretti, Montale)</i> - <i>Latino: Le "Epistulae morales ad Lucilium" la ricerca della felicità, Sapientia, la noia, l'inquietudine dell'uomo in Seneca.</i> - <i>La guerra nelle opere storiche di Tacito. La mancanza di libertà (Tacito).</i> - <i>Filosofia: A. Schopenhauer. Il male di vivere e le vie di liberazione dal dolore.</i> - <i>Storia: La "belle époque": luci ed ombre del progresso scientifico. Il primo dopoguerra: la delusione per la condizione di vittoria mutilata conseguita dall'Italia. La crisi del '29: la fine del sentimento di positività che aveva dominato gli anni Venti in America.</i> - <i>Arte: Munch, L'Urlo.</i> - <i>Fisica: L'elettricità a livello microscopico, la carica elettrica e le interazioni tra corpi elettrizzati, l'unità di carica elettriche. La corrente elettrica, l'intensità di corrente elettrica, la resistenza elettrica e la resistività.</i> - <i>Matematica: Funzioni e limiti, il limite finito e il limite infinito, le forme indeterminate e il calcolo dei limiti.</i> - <i>Scienze Naturali: Ordine e caos, la danza delle proteine disordinate nello sviluppo dei tumori e nelle malattie neurodegenerative.</i> - <i>Scienze Motorie e Sportive: Le dipendenze.</i> - <i>Inglese: The "Victorian Compromise": Good and Evil in a two faced reality. Charles Dickens' "Oliver Twist" and the struggle between "good" and "evil" characters. The "Evil" side of the passion as "exaggeration of emotions" in Emily Bronte's "Wuthering Heights". The coexistence of "good" and "evil" in Stevenson's "Dr Jekyll and Mr Hyde". Oscar Wilde: Unrestrained sensations and the portrait of "Evil" in "The picture of Dorian Gray". "Evil" as Decay and Destruction in Eliot's "The Waste Land".</i> - <i>Scienze Umane: L'adolescenza come catastrofe. Dalla devianza alla criminalità.</i>

- Terzo percorso interdisciplinare

<u>Ambito tematico:</u>	<u>Paidee a confronto</u>
<u>Snodi tematici (Key Words)</u>	La formazione dell'uomo, cosa ha rappresentato per il progresso dell'umanità? (interpretazione soggettiva);
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana; • saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Italiano: Il messaggio intellettuale e morale dei grandi intellettuali dall'Ottocento al Novecento. Leopardi e il testamento spirituale della Ginestra. Pascoli e la poetica del "Fanciullino". Pirandello e l'umorismo. Ungaretti e la poesia come illuminazione e illustrazione dell'essenza stessa della vita.</i> - <i>Latino: Fedro e la favola per divertire e ammaestrare gli uomini. Seneca, precettore di Nerone, per fare del giovane principe un sovrano clemente e saggio (De clementia). La satira 14 di Giovenale: educare i bambini con il buon esempio degli adulti. Quintiliano e la visione moderna dei metodi educativi.</i> - <i>Filosofia: Liedalismo etico di Fichte: Il superamento del criticismo e lo sviluppo dell'io; Estetico di Schelling; Logico di Hegel; La tripartizione del saper filosofico e in particolare la filosofia dello spirito.</i> - <i>Storia: La scuola come mezzo di promozione della propaganda totalitaria. Il sistema scolastico nel secondo dopoguerra.</i> - <i>Arte: Il Neoclassicismo, le esperienze artistiche di J.L. David e A. Canova.</i> - <i>Fisica: I condensatori e i resistori: importanza e applicazione.</i> - <i>Matematica: Il concetto di funzione, definizione e classificazione, il campo di esistenza di funzioni algebriche razionali intere e fratte, il</i>

seno e le intersezioni

- Scienze Naturali: Educazione alimentare e stile di vita: il modello della Dieta Mediterranea.
- Scienze Motorie e Sportive: Le dipendenze.
- Inglese: Education and child labour in Victorian England. The "Education Acts". A Victorian Utilitarian Education in Charles Dickens' "Hard Times". Charlotte Bronte's "Jane Eyre" and the theme of teaching and education in 19th century England.
- Scienze Umane: Attivismo pedagogico: il valore dell'esperienza, John Dewey. L'Antipositivismo in Italia e la scuola del fascismo. Il Neoidealismo: Giovanni Gentile. Personalismo e Marxismo in chiave pedagogica. Don Lorenzo Milani. Anton Semenovik Makarenko.

3d Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività triennio:

Gli allievi della classe quinta hanno adoperato in modo proficuo le opportunità che l'istituzione scolastica ha messo a loro disposizione. Essi hanno partecipato alle seguenti attività integrative mirate al potenziamento e all'ampliamento della loro crescita culturale. Tali attività sono state svolte nella loro quasi totalità:

5 ASU		A.S. 2020-2021			A.S. 2021/22			A.S. 2022/23				
Pr.	Alunno OMISSIS ai sensi della Nota Prot. n. 10719 del 21 Marzo 2017 del Garante della Privacy, secondo quanto stabilito nell' O. M. Art. 10 – O.M. n.45 del 9 marzo 2023	PCTO da scuole precedenti	Green Economy	Fare Impresa	1Planet4 All	Festival della filosofia	Economia Civile	Web Radio	Concorsi	EIPASS	Studiare il lavoro (INAIL)	TOT.
1			37		30		In corso		20		In corso	87
2			40	30			21	12			In corso	103
3			39	27	30		In corso			In corso	In corso	96
4			40		30		21			In corso	In corso	91
5			37	30			In corso		20	In	In	87

										corso	corso		
6			37	30			In corso			In corso	In corso	67	
7			37	30			In corso		20	In corso	In corso	87	
8			39		30		In corso		20		In corso	89	
9			34		30		21				In corso	85	
10			40		30	30	In corso			In corso	4	104	
11			38		30		In corso			In corso	In corso	68	
12			37	30			21			In corso	4	92	
13			37	30			In corso		20	In corso	In corso	87	
14			40	29	30		In corso			In corso	In corso	99	
15			40		30		21			In corso	4	95	
16			40		30	30	In corso			In corso	4	104	
17			40		30	30	In corso			In corso	4	104	
18		25			30		21	27	20	In corso	In corso	123	
19			40	30	30		In corso				In corso	100	
20			40		30		21			In corso	In corso	91	
21			30				21			In corso	In corso	51	
22			31	29			21				In corso	81	
23		30			30		In corso			In corso	In corso	60	
24			40	30	30		In corso			In corso	In corso	100	
25			40	30	30		In corso			In corso	In corso	100	
26			36	30			21	12		In corso	In corso	99	

3e CLIL

Nell'ambito dei percorsi CLIL, in coerenza con il piano della classe e stata affrontata la seguente tematica

Struttura Unità di Apprendimento CLIL

MODULE 1 Title:

DEWEY AND EXPERIENTIAL EDUCATION

OVERVIEW

The social origins of Dewey's thought

OBJECTIVES:

- Analizzare i concetti pedagogici individuati
 - Saperli comparare
- Costruire una sintesi del percorso svolto, rielaborando i passaggi emblematici in una mappa concettuale articolata

CONTENT Conoscere il significato:

- democracy, pragmatist
- Society and education
- Subjects and methodology in the new school

LANGUAGE Conoscere termini specifici e saper costruire, attraverso il linguaggio, inferenze e argomentazioni.

STUDY SKILLS AND

STRATEGIES Agire secondo le strategie del cooperative learning.

Step 1: Il Docente propone agli studenti di organizzare una presentazione che strutturi in forma di mappa concettuale i concetti analizzati

Step 2: Il Docente discute il lavoro svolto a casa, con gli studenti

MODULE 2 Title

MARIA MONTESSORI AND THE CHILDREN'S HOUSES
OVERVIEW

The background of Montessori's thought

OBJECTIVES:

- Analizzare i concetti pedagogici individuati
 - Saperli comparare
- Costruire una sintesi del percorso svolto, rielaborando i passaggi emblematici in una mappa concettuale articolata

CONTENT Conoscere il significato:

- positivism
- scientific pedagogy
- The "Montessori method"
- The educational material

LANGUAGE Conoscere termini specifici e saper costruire, attraverso il linguaggio, inferenze e argomentazioni.

STUDY SKILLS AND

STRATEGIES Agire secondo le strategie dell e c o o p e r a t i v e learning,

Step 1: Il Docente propone agli studenti di organizzare una presentazione che strutturi in forma di mappa concettuale i concetti analizzati

Step 2 : Il Docente discute il lavoro svolto a casa, con gli studenti

MODULE 3 Title:

GIOVANNI GENTILE
OVERVIEW

The background of Gentile's thought

OBJECTIVES:

- Analizzare i concetti pedagogici individuati
 - Saperli comparare
- Costruire una sintesi del percorso svolto, rielaborando i passaggi emblematici in una mappa concettuale articolata

CONTENT Conoscere il significato:

- The knowledge process: from philosophy to pedagogy
- The pedagogical relation between the educator and the learner

The school reforms

LANGUAGE Conoscere termini specifici e saper costruire, attraverso il linguaggio, inferenze e argomentazioni.

STUDY SKILLS AND

STRATEGIES Agire secondo le strategie del cooperative learning,

Step 1: Il Docente propone agli studenti di organizzare una presentazione che strutturi in forma di mappa concettuale i concetti analizzati

Step 2: Il Docente discute il lavoro svolto a casa, con gli studenti

MODULE 4 Title:

JEROME BRUNER AND PEDAGOGICAL STRUCTURALISM OVERVIEW

The background of Bruner's thought

OBJECTIVES:

- Analizzare i concetti pedagogici individuati
 - Saperli comparare
- Costruire una sintesi del percorso svolto, rielaborando i passaggi emblematici in una mappa concettuale articolata

CONTENT Conoscere il significato:

- Learning according to structuralism
 - Teaching design
 - Cultural psychology

LANGUAGE Conoscere termini specifici e saper costruire, attraverso il linguaggio, inferenze e argomentazioni.

STUDY SKILLS AND

STRATEGIES Agire secondo le strategie del cooperative learning,

Step 1: Il Docente propone agli studenti di organizzare una presentazione che strutturi in forma di mappa concettuale i concetti analizzati

Step 2: Il Docente discute il lavoro svolto a casa, con gli studenti

MODULE 5 Title:

CONSTRUCTIVISM AND MULTIMEDIA PEDAGOGY OVERVIEW

- Introduction to constructivism
- The first constructivist theories

OBJECTIVES:

- Analizzare i concetti pedagogici individuati
 - Saperli comparare
- Costruire una sintesi del percorso svolto, rielaborando i passaggi emblematici in una mappa concettuale articolata

CONTENT Conoscere il significato:

- Jean Piaget
- Lev Semënovič Vygotskij
- A new identikit of the student's and teacher's roles

- A new pedagogy

LANGUAGE Conoscere termini specifici e saper costruire, attraverso il linguaggio, inferenze e argomentazioni.

STUDY SKILLS AND

STRATEGIES Agire secondo le strategie del cooperative learning,

Step 1: Il Docente propone agli studenti di organizzare una presentazione che strutturi in forma di mappa concettuale i concetti analizzati

Step 2: Il Docente discute il lavoro svolto a casa, con gli studenti

Obiettivi trasversali

Comprendere e utilizzare testi e materiali multimediali. Utilizzare strumenti digitali per l'acquisizione e la divulgazione di informazioni sugli argomenti trattati. Comunicare in lingua straniera. Progettare. Collaborare e partecipare.

Interpretare informazioni. Individuare collegamenti e relazioni.

Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre 1, e 2)

10 h, di cui 8 in modalità sincrona e 2 in modalità asincrona per lavoro di ricerca e preparazione di elaborati finali.

Struttura unità:

FASE 1 Pre-Listening: di approccio alla microlingua specifica FASE 2 TEORIA: veicolazione dei contenuti disciplinari in lingua

FASE 3 PRODUZIONE di elaborati in lingua come sintesi del lavoro. Azioni:

1. INTRODUZIONE AL LESSICO SPECIFICO Vocabulary: brainstorming ed esercizi per introdurre il lessico specifico.

FASE 2: VEICOLAZIONE CONTENUTI IN LINGUA Reading comprehension, esercizi di comprensione.

FASE 3: PRODUZIONE Speaking:

Strumenti Lavagna Interattiva Multimediale. Piattaforma per la DDI Microsoft Teams.

Materiale digitale integrativo ai libri di testo utilizzati. Materiale didattico preparato dal docente.

Strategie didattiche

Strategie di scaffolding, basate su un graduale processo di autonomia da parte dello studente, agevolato da strumenti come

- Mappe concettuali

- Processi di Peer tutoring (apprendimento tra pari)

- Tic

Modalità di verifica:

I docenti valuteranno i prodotti realizzati dagli alunni, in riferimento ad opportune griglie di valutazione, tenendo in considerazione: · La conoscenza dei contenuti disciplinari · La correttezza grammaticale e morfosintattica nell'esposizione in lingua straniera · L'utilizzo di vocabolario specifico · L'utilizzo di funzioni e strategie comunicative appropriate

4 ATTIVITA' E PROGETTI

4a Mod. Nuclei Tematici

Modulo di Cittadinanza

Normativa di riferimento

- Indicazioni Nazionali 2012 (*La scuola è perciò investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e «il saper stare al mondo»*)
- Decreto Legislativo n.226/2005
- Legge n 92. - 20 agosto 2019 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"
- Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica -

Nuclei Tematici

- Costituzione: diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.
- Lo sviluppo sostenibile: educazione ambientale e tutela del patrimonio e dell'ambiente.
- La cittadinanza digitale.

Obiettivi

I Nucleo

- **Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.**
- **Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.**
- **Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali**
- **Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.**
- **Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.**
- **Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.**
- **Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.**

II Nucleo

- **Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.**
- **Acquisire la consapevolezza di come ogni azione "locale" generi conseguenze al livello "globale", in termini di accessibilità ai beni di prima necessità e alla disponibilità delle risorse indispensabili alla vita. L'impatto dell'economia, e dei suoi indicatori di sviluppo principali, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità.**
- **Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.**
- **Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.**
- **Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.**

III Nucleo

- **Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.**
- **Partecipare al dibattito culturale.**
- **Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.**
- **Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.**
- **Saper rispettare norme specifiche (rispetto della privacy, rispetto/tutela del diritto**

d'autore...)

- Essere capace di applicare le norme sul diritto d'autore, sia nell'attribuzione del diritto ad una propria creazione che nel riconoscimento della proprietà altrui, rispettando i rischi derivanti da un uso improprio che comporta responsabilità penali (plagio, contraffazione, ...)
- Sapere individuare il materiale digitale liberamente utilizzabile sulla Rete e riconoscere quello vincolato al copyright

Scansione dei nuclei tematici per argomenti, discipline e tempi

Il tema	I Saperi (Costituzione, Sostenibilità, Cittadinanza Digitale)	Il <i>saper essere</i>	Competenze trasversali comuni	Orario
I DIRITTI UMANI: NEGAZIONE E TUTELA.	<p><u><i>Il diritti fondamentali sanciti dalla Costituzione italiana.</i></u></p> <p><u><i>Il processo di Integrazione europea e mondiale: la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani dell'Onu e la Carta dei Diritti Fondamentali dell'UE.</i></u></p> <p>(Storia 3 h, Italiano 3 h, Scienze Umane 2h, Inglese 2 h, Latino 2h)</p>	<p><i>In riferimento al I Nucleo Tematico:</i></p> <p>Assumere consapevolezza adeguata del concetto di "Diritto" e della necessità della tutela dello stesso.</p> <p>Assumere atteggiamenti conformi ai principi fondamentali della Costituzione e al rispetto dei diritti altrui.</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro</p>	<p>Saper cogliere i principi costitutivi del vivere civile, nella loro dimensione cosmopolita.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità</p>	<p>Almeno 33 ore (11 per ogni nucleo tematico) da svilupparsi nel corso dell'intero anno scolastico con scansioni legate al curriculum individuale in riferimento a primo e secondo quadrimestre</p>

		<p>Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p>	<p>sanciti a livello comunitario.</p>	
	<p><u><i>La Bioetica.</i></u></p> <p><u><i>Gli effetti delle radiazioni elettromagnetiche e nucleari.</i></u></p> <p><u><i>Gli effetti negativi della Globalizzazione</i></u></p> <p>(Fisica 3h, Scienze 2h, Ed. Fisica 2h, Filosofia 2h, Arte 2h, Religione 1h)</p>	<p><i>In riferimento al Il Nucleo Tematico:</i></p> <p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della propria sicurezza e di quella altrui.</p> <p>Riconoscere e difendere gli equilibri degli ecosistemi.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici, scientifici nella consapevolezza del valore del principio di legalità e</p>		

		<p>dell'importanza della solidarietà dell'azione individuale e sociale in ogni ambito.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p> <p>Riconoscere l'importanza di operare sempre nel rispetto dei principi etici e morali che riguardano la sfera individuale e quella altrui.</p>		
	<p><u>La gestione corretta dei media: creazione di contenuti digitali nel rispetto della norme di sicurezza e della tutela della privacy e del diritto di Copyright.</u></p> <p><u>L'identità online, il furto di identità.</u></p> <p>(Religione 3 h, Filosofia 3 h, Inglese 3h)</p>	<p><i>In riferimento al III Nucleo Tematico:</i></p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Promuovere l'uso</p>		

		responsabile del Digitale, anche come strumento di agevolazione, incremento e supporto all'apprendimento, nel rispetto delle regole ad esso riferentesi.		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Verifica e Valutazione

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione e esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare la capacità di approfondimento, comprensione e giudizio degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli stessi mediante le piattaforme di interazione o la mail.
- Somministrazione di test a risposta multipla o aperta mediante specifiche app o funzioni presenti nelle piattaforme utilizzate.
- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio

La valutazione farà riferimento alla griglia adottata in seguito all'approvazione in sede di Collegio dei Docenti, tenendo in particolare considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze.

4b Attività di arricchimento dell'offerta formativa

ANNO SCOLASTICO 2022-23	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attività di orientamento con l'Università della Basilicata. Unibas, (in modalità on-line). ▪ Attività di orientamento con l'Università di Salerno, Unisa. ▪ Visita del campo di internamento di Tarsia (CS) ▪ Visita a Napoli alla mostra di Edgar Degas. ▪ Approfondimento del progetto pomeridiano "Appuntamento al Buio", con visita A Napoli al
-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Mann e alle Gallerie d'Italia,

- *Viaggio d'istruzione in Sicilia.*
- *Attività laboratoriali pomeridiani*
- *Erasmus*



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane

Liceo delle Scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico ordinario - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"

Via S. Ruggino, 3 - 40130 - Forlì - Tel. 0542/760338 - Fax 0542/760338 - E-mail: 0542031000@istruzione.it - 0542031000@pec.istruzione.it - 0542031000@istruzione.it

CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

DIMENSIONI APPRENDIMENTO	Indicatori - COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO	VOTO
SAPER SAPERE Conoscenza dei contenuti disciplinari	CAPACITA' COMUNICATIVA: capacità di comunicare informazioni, ascoltare e intervenire CAPACITA' DI APPRENDERE: capacità di ricordare, ripetere, trasmettere in modo chiaro CAPACITA' DI RIELABORARE: Capacità di rielaborare ed esprimere la propria opinione	AVANZATO	9-10 OTTIMO ECCELLENTE
SAPER FARE Competenze specifiche disciplinari	GESTIRE LE CONOSCENZE: nell'acquisire, organizzare e riformulare dati e come scoprirli PIANIFICARE E PROGETTARE: capacità di rispettare tempi, consegnare utilizzando un metodo di studio flessibile e coerente con l'insegnamento PROBLEM SOLVING: capacità di individuare i possibili problemi	INTERMEDIO	8-7 BUONO DISCRETO
SAPER ESSERE Competenze trasversali	FLESSIBILITA' RESILIENZA: saper risolvere i problemi di apprendimento, essere aperti all' novità, disponibili a collaborare (team work) AUTONOMIA: capacità di svolgere le compiti assegnati senza supervisione. Utilizzare le conoscenze delle competenze in situazioni diverse. CAPACITA' DI AUTOVALUTAZIONE: capacità di riconoscere le proprie conoscenze di apprendimento e agire di conseguenza. ORIGINARIETA' E GIUDIZIO CRITICO: Capacità di riconoscere negli altri i contenuti e i temi grandi e con spunti personali	BASE	6 SUFFICIENTE
		IN FASE DI ELABORAZIONE	5 MEDIOCRE
			4-3 INSUFFICIENTE SCARSO
			2-4 MOLTO NEGATIVO



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane
Liceo delle Scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico ordinario - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"
Via S. Biagio, 1 - 84039 Teggiانو - 0975/79038 - fax 0975/587963 - C.F.:83002490650 Cod. Mecc. SAIS02600Q
www.istteggiano.edu.it - saiso2600q@pec.istruzione.it - saiso2600q@istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI
IMPARARE AD IMPARARE	1.Organizzazione nello studio	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	10
		Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne.	9
		Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	8
		Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	7
		Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	6
COMUNICARE E COMPRENDERE	2.Comunicazione con i pari e con il personale scolastico	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	10
		Comunica in modo corretto.	9
		Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
		Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso.	7
		Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	6
COLLABORARE E PARTECIPARE	3.Partecipazione alla vita scolastica ¹	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
		Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
		Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
		Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6

¹ In caso di Didattica a distanza è da intendersi come: **partecipazione attiva nell'ambito delle attività messe in campo nella piattaforma utilizzata.**



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane
Liceo delle Scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico ordinario - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"
Via S. Biagio, 1 - 84039 Teggiano - 0975/79038 - fax 0975/587963 - C.F.:83002490650 Cod. Mecc. SAIS02600Q
www.isteggliano.edu.it - sais02600q@pec.istruzione.it - sais02600q@istruzione.it

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	4.Frequenza ² e puntualità	Frequenza e puntualità esemplari. Frequenza assidua, quasi sempre puntuale. Frequenza e puntualità buone. Frequenza e puntualità non del tutto adeguate. Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	10 9 8 7 6
	5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto ³	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso. Rispetta attentamente le regole. Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato. La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata. Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	10 9 8 7 6
6.Partecipazione responsabile all'azione educativa (corresponsabilità) ⁴	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10	
	Ha avuto un comportamento responsabile. Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato. Il comportamento non è stato sempre adeguato. Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	9 8 7 6	

Il voto finale relativo al comportamento scaturisce dalla media dei singoli punteggi delle varie sezioni, con arrotondamento per eccesso

La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e mediata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)

VOTO DEL COMPORAMENTO: _____

² In caso di Didattica a distanza è da intendersi come: **assiduità nella didattica a distanza**

³ In caso di Didattica a distanza è da intendersi come: **rispetto delle norme comportamentali sancite dalle Linee Guida sulla DAD.**

⁴ In caso di Didattica a distanza è da intendersi come: **responsabilità dimostrata nella didattica a distanza**

Il calcolo dei punteggi di credito

In sede di scrutinio finale per ciascun anno di corso del secondo biennio e del quinto anno il Consiglio di classe attribuisce ad ogni studente il credito scolastico, secondo la tabella dell'Allegato A del Dlgs n.62/2017 così come modificato dall'Allegato A dell'O.M.n.10 del 16 maggio 2020.

Il credito viene calcolato in base alla media **M** tra voti conseguiti al termine dell'anno scolastico e voto di comportamento, per un massimo di 12 punti per il terzo anno, 13 per il quarto anno e 15 per il quinto anno (cfr D.lvo.n.62/2017,art.15,comma 1) ovvero, un massimo 18 per la classe terza, 20 per la classe quarta e 22 per la classe quinta (cfr.O.M.n.10/2020, art.10,comma 1) per l'anno scolastico 2019/2020.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione delle tabelle di seguito riportate, viene espresso con numero intero e deve tenere in considerazione, oltre alla media, l'ammissione alla classe successiva senza insufficienze, la valutazione delle certificazioni delle competenze, la partecipazione ad attività extracurricolari organizzate dalla scuola, la valutazione dei PCTO e la valutazione dell'IRC o delle attività alternative all'IRC, il cui riconoscimento non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M.

- ✓ Le Certificazioni linguistiche devono essere almeno di livello **B1** per il secondo biennio e di livello **B2** per il quinto anno (è ammesso il livello B1 per la terza lingua).**
- ✓ Per le attività descritte alla lettera **D** si rende necessaria una frequenza non inferiore al 75% delle ore previste (su un progetto di durata non inferiore a 15h), salvo valutazione diversa del Consiglio di Classe che tenga conto delle ore effettivamente svolte prima della sospensione delle attività didattiche
- ✓ I consigli di classe valutano **una sola volta** nel triennio gli Attestati e le Certificazioni documentate ed afferenti di norma all'anni

- * **Nota bene:** per l'anno scolastico 2019/20 si tenga conto di quanto stabilito dall'Ordinanza ministeriale prot. n. 11 del 16 maggio 2020 (art.4 comma 4) secondo la quale in caso di media inferiore a 6 decimi, il Consiglio di Classe attribuisce un punteggio di credito uguale a 6, fatta salva la possibilità di integrare tale punteggio nell'anno scolastico successivo 2010/2021.
- ** **Nota bene:** per l'anno scolastico 2019/2020 vengono ritenute utili ai fini del riconoscimento del credito scolastico le Certificazioni linguistiche di livello almeno B1 sia per il secondo biennio che per il V anno a patto che le stesse non siano già state valutate negli anni scolastici precedenti.
- *** **Nota bene:** per l'anno scolastico 2019/2020 viene attribuita la valutazione di livello **avanzato** alle attività di PCTO con frequenza pari all'80%.

Tabella per l'assegnazione del credito scolastico ai candidati interni per le classi TERZE

media voti	punti di CREDITO
M=6	7-8
$6 < M \leq 7$	8-9
$7 < M \leq 8$	9-10
$8 < M \leq 9$	10-11
$9 < M \leq 10$	11 -12

Indicatori	fascia 7-8 si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori
A	Media di profitto: 6
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto

Indicatori	fascia 8 – 9 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $6,5 \leq M \leq 7$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 9 – 10 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $7,5 \leq M \leq 8$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 10– 11 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $8,5 \leq M \leq 9$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 11 – 12 <i>si applica il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $9,5 \leq M \leq 10$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto

Tabella per l'assegnazione del credito scolastico ai candidati interni per le classi QUARTE

media voti	punti di CREDITO
M=6	8-9
$6 < M \leq 7$	9-10
$7 < M \leq 8$	10-11
$8 < M \leq 9$	11-12
$9 < M \leq 10$	12 - 13

Indicatori	fascia 8-9 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: 6
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
Indicatori	fascia 9 – 10 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $6,5 \leq M < 7$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 10 – 11 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $7,5 \leq M < 8$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 11– 12 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $8,5 \leq M < 9$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR

D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	
fascia 12 – 13 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>	
A	Media di profitto: $9,5 \leq M < 10$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto

Tabella per l'assegnazione del credito scolastico ai candidati interni per le classi QUINTE

media voti	punti di CREDITO
M=6	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14 - 15

indicatori	
Fascia 9-10 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>	
A	Media di profitto: 6
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	
fascia 10 – 11 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>	
A	media di profitto: $6,5 \leq M < 7$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato

F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 11 – 12 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	media di profitto: $7,5 \leq M < 8$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto

indicatori	fascia 13 – 14 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $8,5 \leq M < 9$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto
indicatori	fascia 14 – 15 <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione se l'alunno ha conseguito la media del profitto pari a 10 oppure soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $9,5 \leq M < 10$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno avanzato
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno Distinto



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle scienze Umane
Liceo delle scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"
Via S. Ruffino, 1 - 34039 Teggiano - 0975/29038 - fax 0975/387068 - C.F. 83802410630 Cod. Mech. CAIS0600G
www.istteggiano.edu.it - cais0600g@pec.it - cais0600g@istruzione.it

Griglie di valutazione secondo biennio e quinto anno

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle scienze Umane
Liceo delle scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"
Via S. Ruffa, 1 - 34039 Teggiano - tel. 0975/79038 - fax 0975/587968 - C.F. 93002400640 Cod. Min. 545076009
www.istteggiano.edu.it - info@istteggiano.it - info@istteggiano.it

Tabella di conversione punteggio/voto

PUNTEGGIO	VOTO
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

Candidato/a _____ Classe _____ DATA _____

GRIGLIA VALUTAZIONE 2^PROVA SCRITTA DI SCIENZE UMANE

INDICATORI	DESCRITTORI	
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze esaurienti e approfondite	7
	Conoscenze complete	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione parziale di informazioni e consegne	2
	Comprensione scarsa di informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione completa e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con collegamenti e con utilizzo del linguaggio specifico	4
	Argomentazione con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti e assenti	1
PUNTEGGIO TOTALE		/20

Il Documento, come sopra redatto, è stato compilato, letto e approvato all'unanimità dal Collegio dei docenti in data 12/05/2023

Estremi di approvazione

<i>Delibera n.54 Verbale del Collegio dei docenti n.7</i>	<i>Data della seduta 12/05/2023</i>
----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

Teggiano,

***Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa D'Alessio Maria***