



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

Liceo Artistico: Arti Figurative/Architettura e Ambiente - Liceo Linguistico - Liceo delle scienze Umane  
Liceo delle scienze Umane "Economico-Sociale" - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico "Scienze Applicate"

Via S. Biagio 1- 84039 TEGGIANO - tel. 0975/79038- fax 0975/587963 - C.F.: 83002490650 Cod. Mecc. SAIS02600Q  
[www.iisteggiano.gov.it](http://www.iisteggiano.gov.it) - [sais02600q@pec.istruzione.it](mailto:sais02600q@pec.istruzione.it) - [sais02600q@istruzione.it](mailto:sais02600q@istruzione.it)

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "P. LETO"-TEGGIANO  
Prot. 0002527 del 15/05/2023  
IV (Entrata)

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Art.10-O.M. n.45 del 9 Marzo 2023)

*Delibera n° 54 del 12/05/23 - Ratifica Documento del 15 maggio delle classi Quinte - Verbale n° 7*

**Classe Quinta Sez. B  
LICEO ECONOMICO SOCIALE**



# LICEO ECONOMICO SOCIALE

Teggiano, 15 maggio 2023

Il Dirigente Scolastico  
*Professoressa Maria D'Alessio*

## **Indice**

### **1 PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE**

- a. Profilo in uscita

### **2 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE**

- a. Composizione del consiglio di classe
- b. Continuità docenti
- c. Composizione e storia della classe
- d. Attività di didattica a distanza

### **3 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA**

- a. Obiettivi formativi trasversali
- b. Metodologie didattiche
- c. Percorsi interdisciplinari
- d. P.C.T.O.
- e. CLIL

### **4 ATTIVITA' E PROGETTI**

- a. Percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"
- b. Attività di arricchimento culturale dell'offerta formativa

### **5 MODALITA' DI VALUTAZIONE E GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

## **1 IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- la pratica dell’argomentazione e del confronto • la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale • l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

### **1° IL PROFILO IN USCITA**

Il percorso del Liceo Economico Sociale è indirizzato allo studio del nesso tra cultura giuridica/economica/linguistica e tradizione umanistica. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e lo abilita a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca umanistica per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti giuridico-economico-linguistico-storico-filosofico ed umanistico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri delle scienze giuridiche e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico; - saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; - comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi del diritto, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali del diritto e dell’economia, anche attraverso l’uso sistematico della Costituzione; - essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico, economico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche del mondo del lavoro, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

## 2 DESCRIZIONE DELLA CLASSE

### 2a Composizione consiglio di classe

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/STORIA	D'ARIENZO	ANDREA
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, Educazione civica	ALDORASI	MARIA PIA
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	TEPEDINO	ANGELA
LINGUA E LETTERATURA FRANCESE	DE ROSA	SALVATORE
FILOSOFIA/SCIENZE UMANE	VRICELLA	ENRICO GIOVANNI
MATEMATICA & FISICA	MICHELE	LAROCCA
SOSTEGNO	FERRARO	PINA
STORIA DELL'ARTE	DI MARTINO	ELISABETTA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MARMO	MARIAGRAZIA
RELIGIONE CATTOLICA	ANTONAZZO	FRANCESCO PAOLO

### 2b CONTINUITA' DOCENTI

La classe è stata interessata dalle seguenti variazioni di docenti: MATEMATICA & FISICA, SOSTEGNO e DISEGNO E STORIA DELL'ARTE. Nonostante questa variazione, il dialogo educativo positivo e collaborativo non è stato affatto penalizzato.

### 2c COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

**OMISSIS: Ai sensi della nota prot.n.10719 del 21 marzo 2017 del Garante della Privacy**

### STORIA DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2020/21	22	0	0	22
2021/22	22	0	0	22
2022/23	22	0	1	21

La classe è attualmente composta da 21 alunni, 16 femmine e 5 maschi e nell'intero iter scolastico non ci sono mai state bocciature. Tutti gli studenti sono stati ammessi alla classe terza, quarta e quinta.

Sono presenti un'alunna diversamente abile e un'alunna DSA. La prima ha seguito un Percorso Educativo Individualizzato (PEI) con prove di verifica identiche alla classe e solo in alcune discipline ed in casi particolari prove equipollenti. Pertanto, l'alunna sosterrà l'esame di Stato finalizzato all'acquisizione del titolo di studio (D.L. del 13/04/2017 n°62, art.20). Per l'alunna con DSA, saranno messe in atto le misure compensative e dispensative già utilizzate nel corso degli anni scolastici ed inserite nel suo PDP (Legge n°170/2010).

La classe risulta composta da un gruppo di alunni che studiano con continuità e impegno, che mostrano capacità di analisi, assimilazione dei contenuti e partecipazione costruttiva alle attività scolastiche raggiungendo un ottimo livello di preparazione con alcune punte di eccellenza; un gruppo intermedio in cui sono rilevabili delle discontinuità, ma che ha comunque raggiunto risultati apprezzabili ed infine qualche alunno meno motivato e interessato allo studio che ha mantenuto un'applicazione incostante in qualche disciplina, manifestando incertezze nel possesso dei linguaggi specifici dovute a mancanza di impegno regolare che, nonostante tutto, si è cercato di colmare attraverso diverse attività di recupero. Il percorso scolastico è stato piuttosto regolare, pur essendosi verificati casi di debito formativo. A fine anno scolastico la totalità della classe ha mostrato di aver conseguito senso critico e autonomia di giudizio, buona conoscenza degli argomenti trattati, competenza linguistica, possesso delle procedure metodologiche relative alle singole discipline, capacità di analisi e di sintesi, raggiungendo, mediamente, un livello di preparazione significativa con punte di eccellenza. Mentre la restante parte ha raggiunto un livello discreto di preparazione.

## 2d ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA

La classe ha anch'essa vissuto il periodo della DAD caratterizzato dalla chiusura della scuola a causa dell'emergenza sanitaria. Tutti i docenti si sono attivati utilizzando le diverse tecnologie a disposizione per non interrompere l'attività didattica (video-lezioni in differita o in diretta, utilizzo piattaforma, gruppi WhatsApp, mailing list) e con una frequenza delle lezioni variabile. Successivamente la dirigenza ha inteso unificare tutta l'azione didattica e stabilendo la frequenza e durata delle lezioni, utilizzando un'unica piattaforma (Teams di Microsoft 365), così come disposto dalla *nota Ministeriale n.388 del 17/03/20*. Dallo scorso anno scolastico i discenti hanno ripreso le lezioni in presenza, coniugando forza di volontà e spirito di resilienza, così da approfondire il lavoro svolto negli anni passati. Una buona parte del gruppo classe ha raggiunto valutazioni apprezzabili con punte d'eccellenza in diverse discipline.

## 3 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA

### 3a Obiettivi formativi trasversali

In merito agli obiettivi formativi trasversali si individuano i seguenti standard minimi\_

- **Comprendere:** sviluppare la capacità di codificare e decodificare messaggi più o meno complessi in vari linguaggi.
- **Comprendere:** le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.
- **Comprendere:** i concetti di identità, di appartenenza e di relazione.
- **Conoscere:** arricchirsi di dati informativi e mettere la propria conoscenza a servizio della società
- **Sviluppare le abilità operative:** applicare quanto appreso. Apprendere mediante il “fare” Imparare ad “apprendere”.
- **Sviluppare la capacità di analisi:** chiarire gli aspetti più significativi di un problema ed approfondire i contenuti.
- **Sviluppare la capacità di sintesi:** rielaborare in ambito disciplinare, in ambito interdisciplinare e storico. Rielaborare in modo personale, critico e creativo.
- **Sviluppo delle competenze chiave di apprendimento permanente:**
  - Competenze giuridiche.
  - Competenza artistico-letteraria-filosofica.
  - Competenza digitale.
  - Imparare ad imparare.
  - Competenze sociali e civiche.
  - Spirito di iniziativa.
  - Consapevolezza ed espressione culturale.

### 3b Metodologie didattiche

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, i docenti hanno assunto il ruolo di animatori facilitando il processo di apprendimento attraverso:

- la lezione frontale; lezione in DAD con condivisione schermo;
- la lezione multimediale;
- la valorizzazione dell'errore quale “spia” per cogliere le difficoltà cognitive degli allievi;
- l'organizzazione di percorsi educativi e didattici finalizzati alla realizzazione degli obiettivi formativi del sapere, del saper fare e del saper essere;
- un'azione didattica mirata all'insegnamento- apprendimento di quelli che sono i nuclei fondanti del sapere;

- il rispetto dei ritmi e degli stili d'apprendimento degli alunni;
- la diversificazione di metodi e strategie didattiche tra le più avanzate:
  - il raccordo interdisciplinare;
  - il Brainstorming;
  - combinazione del metodo induttivo e deduttivo:
  - Problem Solving.

In particolare è stata utilizzata la didattica dialogata per promuovere all'interno della classe la discussione, l'interazione, la comunicazione ed il coinvolgimento attivo degli alunni, così che essi, più che fruitori passivi, hanno assunto il ruolo di interlocutori. In tal modo hanno contribuito personalmente alla costruzione del proprio apprendimento attraverso l'elaborazione di percorsi, mappe, relazioni e approfondimenti.

### 3c Percorsi interdisciplinari

Nell'ambito dei percorsi interdisciplinari, in coerenza con il Piano della Classe e la sua successiva rimodulazione, sono state affrontate le seguenti tematiche, in maniera trasversale, così da facilitare il confronto tra le discipline:

- **Primo percorso interdisciplinare**

<u>Ambito tematico:</u>	<b>L' UOMO E L'AMBIENTE</b>
<u>Snodi tematici (Key Words)</u>	
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</li> <li>• individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</li> <li>• comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</li> <li>• saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Discipline coinvolte e snodi tematici</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Italiano:</b> <i>Giacomo Leopardi</i> <i>Il Verismo</i> <i>Giovanni Verga</i> <i>I Simbolisti</i> <i>Charles Baudelaire</i> <i>Il Decadentismo</i> <i>Gabriele D'Annunzio</i> <i>Giovanni Pascoli</i> <i>Giuseppe Ungaretti</i></li> <li>• <b>Filosofia:</b> Cartesio e Pascal: ragione e istinto L'empirismo: John Locke e David Hume Kant: "Critica della ragion pura" Il Positivismo e il concetto di progresso La teoria darwiniana dell'evoluzione Karl Popper: falsificabilità e verosimiglianza.</li> </ul>

- **Storia:** la seconda rivoluzione industriale; la Grande Guerra
- **Scienze Umane:** concetti base della Sociologia
- **Arte:** L'Impressionismo: la pittura "en plein air".
- **Inglese:** Emily Brontë - Charlotte Brontë- Charles Dickens – World War I - T.S.Eliot
- **Diritto ed Economia Politica**
- Dalla Costituzione all'Agenda 2030
- Lo Stato italiano e l'ambiente
  - Articoli 9 e 41 della Costituzione italiana.
- **Matematica & Fisica:** il magnetismo e la corrente elettrica

## • Secondo percorso interdisciplinare

<u>Ambito tematico:</u>	<b>STATO E COSTITUZIONE</b>
<u>Snodi tematici (Key Words)</u>	
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</li> <li>• individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</li> <li>• comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</li> <li>• saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.</li> </ul>
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diritto ed Economia Politica</b></li> <li>- La Costituzione italiana</li> <li>- I Principi Fondamentali</li> <li>- I Rapporti civili (dall'art.13 al 21)</li> <li>- I Rapporti economici (dall'art.35 all'art.41)</li> <li>- Gli Organi dello Stato: il Parlamento, Il Presidente della Repubblica, Il Governo. La Magistratura (cenni)</li> <li>- Lo Stato sociale (cenni).</li> <li>• <b>Italiano:</b> D'Annunzio, Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale, Salvatore Quasimodo, Pier Paolo Pasolini.</li> <li>• <b>Filosofia:</b> Hobbes e la nascita dello Stato Spinoza: Stato e libertà. Locke: i limiti del potere politico. Montesquieu e la separazione dei poteri. Jean-Jacque Rousseau: "Il contratto sociale" Antonio Gramsci e "l'egemonia culturale".</li> <li>• <b>Scienze Umane:</b> la politica, lo Stato, il cittadino.</li> <li>• <b>Storia:</b> i regimi totalitari del fascismo e del nazismo.</li> </ul>

- **Arte:** Il Realismo e la teoria socialista “la libertà che guida il popolo”.
- **Inglese:** Oscar Wilde- World War II - Virginia Woolf
- **Matematica & Fisica:** il magnetismo

• Terzo percorso interdisciplinare

<b>Ambito tematico:</b>	<b>SISTEMA ECONOMICO, SOCIALE E CULTURALE NELL'ERA DELLA GLOBALIZZAZIONE</b>
<b>Snodi tematici (Key Words)</b>	Il progresso per l'uomo è un bene o un male? (interpretazione soggettiva); cosa ha rappresentato il progresso per l'uomo nel corso della storia? (approccio scientifico e umanistico).
<b>Obiettivi di apprendimento (desunti dal PECUP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</li> <li>• individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</li> <li>• comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</li> <li>• saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.</li> </ul>
<b>Discipline coinvolte e snodi tematici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Italiano:</b> Giacomo Leopardi, Eugenio Montale, Umberto Saba, Pier Paolo Pasolini.</li> <li>• <b>Filosofia:</b> Galileo Galilei: verità scientifiche e verità di fede. Thomas Kuhn: paradigmi e rivoluzioni. Olympe de Gouges e Mary Wollstonecraft: i diritti delle donne. Beccaria e la nuova visione della giustizia. Sigmund Freud e il Super-io collettivo. Karl Popper: società aperte e società chiuse. Modernità e postmodernità: Zygmunt Bauman.</li> <li>• <b>Diritto ed Economia Politica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-I caratteri della globalizzazione</li> <li>- I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione</li> <li>- Il ruolo delle multinazionali</li> <li>-La Bilancia commerciale (definizione) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scienze Umane:</b> l'industria culturale e la comunicazione di massa. La globalizzazione.</li> <li>• <b>Storia:</b> La Seconda guerra mondiale.</li> <li>• <b>Arte:</b> Il Post Impressionismo; le Avanguardie (cubismo – futurismo ecc..).</li> <li>• <b>Inglese:</b> Alfred Tennyson - James Joyce - George Orwell</li> <li>• <b>Matematica &amp; Fisica:</b> magnetismo e corrente elettrica</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

• Quarto percorso interdisciplinare

<b>Ambito tematico:</b>	<b>EVOLUZIONE E DINAMICHE DEL MONDO DEL LAVORO</b>
<b>Snodi tematici (Key Words)</b>	
<b>Obiettivi di apprendimento (desunti dal PECUP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;</li> <li>• individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);</li> <li>• comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;</li> <li>• saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.</li> </ul>
<b>Discipline coinvolte e snodi tematici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Italiano:</b> <i>Il Verismo e Giovanni Verga, Luigi Pirandello, Italo Svevo, Pier Paolo Pasolini.</i></li> <li>• <b>Scienze Umane:</b> <i>il mondo del lavoro e le sue trasformazioni</i></li> <li>• <b>Filosofia:</b> <i>Giambattista Vico e la "Scienza nuova". Rousseau: "Discorso sulle scienze e sulle arti". Il Pragmatismo e le conseguenze pratiche della conoscenza. Imre Lakatos: la razionalità dei programmi di ricerca. Paul Feyerabend e la scienza anarchica. Adam Smith e la "mano invisibile". Il Liberismo inglese: Ricardo, Malthus, Stuart-Mill, Karl Marx e il socialismo scientifico</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Storia:</b> <i>la seconda rivoluzione industriale, il biennio rosso</i></li> <li>• <b>Diritto ed Economia Politica</b></li> </ul> </li> <li>- Il lavoro nella Costituzione</li> <li>- Il mercato del lavoro</li> <li>- L'accesso al mondo del lavoro (il settore pubblico e il settore privato)</li> <li>- I diritti e i doveri dei lavoratori subordinati <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arte:</b> <i>Il Realismo: Gustave Courbet "Gli Spaccapietra"; "Le spigolatrici"</i></li> <li>• <b>Matematica &amp; Fisica:</b> <i>il potenziale elettrico</i></li> <li>• <b>Inglese:</b> <i>Charles Dickens - Charlotte Brontë – Social Reforms in Victorian Age – Robert Louis Stevenson -Mary Shelley</i></li> </ul> </li> </ul>

### 3d Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

#### Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività triennio:

Gli allievi della classe quinta hanno adoperato in modo proficuo le opportunità che l'istituzione scolastica ha messo a loro disposizione. Essi hanno partecipato alle seguenti attività integrative mirate al potenziamento e all'ampliamento della loro crescita culturale. Tali attività sono state svolte nella loro totalità alla fine del secondo biennio:

## PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)

Scheda riassuntiva dei percorsi.

5° BSU		A.S. 2020-2021					A.S. 2021/22						A.S. 2022/2023				TOT.
Pr.	Alunno	Marketing Operativo e comunicazione e visiva	Convegno Reg. le Rete LES aprile 2021	Giorno della Memoria e del Ricordo	PON Idea Imprend.	Web Radio	Eurodesk ME.MO 2.0 Sant'Anna Pisa	Festival della filosofia	Giornali no online	Prog. II Sentiero	Banca d'Italia	Stock Market Learning	Festival della scienza	PLS Fisica	EIPASS	Web Radio	
1		50	7	5	30	30	3		30	27			15				225
2			5	5					30	27			15				82
3			7	5	25					30							67
4			5	5						30			15				55
5		3	7	5	26			30		30							129
6			5	5	23					30			15				78
7		49	7	5	30						25						116
8		50	7	5	30					30	25	20		14			181
9			7	5	25					30			15				82
10		28	7	5	24											18	82
11		47	7	5	30					30						21	140
12		44	7	5	30			30		30							146
13		47	7	5	30					30	25	20		14			178
14		50	7	5	30					30							122
15				5	24	25	30		30	27						18	159
16		50	7	5	30				30	30							152
17			7	3	26	28				27						12	103
18		47	7	5	30	28			30	30			15				192
19		48	7	5	29	30			30	30			15				194
20			7	5	30	30			30	30							156
21		3	7	5	26			30		27					24		126
22			7	5	30	30				27						15	114

### 3e CLIL

Nell'ambito dei percorsi CLIL, in coerenza con il piano della classe e la sua successiva rimodulazione, sono state affrontate le seguenti tematiche:

#### Struttura Unità di Apprendimento CLIL n° 1

<b><u>TITOLO Unità: Hobbes on Democracy</u></b>		
<b><u>Classe: 5B SU</u></b>	<b><u>Lingua: INGLESE</u></b>	<b><u>DNL: FILOSOFIA</u></b>
<b><u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u></b>	<b><u>Livello B1</u></b> -Possedere un'iniziale conoscenza della definizione di Democrazia e del periodo storico-filosofico di Hobbes	
<b><u>Obiettivi didattici</u></b>	Conoscere ed esporre in lingua inglese il pensiero politico di Hobbes Acquisire la terminologia specifica Migliorare la capacità di lettura, comprensione ed elaborazione di testi con linguaggio specifico	

<b><u>Obiettivi linguistici</u></b>	<b>-Acquisire in lingua padronanza sui contenuti -Porre attenzione al codice linguistico</b>
<b><u>Obiettivi trasversali</u></b>	<b>-Saper leggere nella loro complessità alcuni fenomeni del presente -Sapersi muovere in una dimensione di interdisciplinarietà</b>

<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	10 h
--	------

**CLIL**

**Struttura Unità di Apprendimento CLIL n° 2**

<b>TITOLO Unità: Mary Wollstonecraft, A Vindication of the Rights of Woman</b>	
<u>Classe: 5B SU</u>	<u>Lingua: INGLESE</u> <u>DNL: FILOSOFIA</u>
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	<u>Livello B1</u> Essere consapevoli delle condizioni della donna nel passato e delle lotte per la conquista dei propri diritti
<u>Obiettivi didattici</u>	Riconoscere alcune figure che sono state significative nella lotta per l'emancipazione femminile Acquisire la terminologia specifica in lingua inglese Migliorare la capacità di lettura, comprensione ed elaborazione di testi con linguaggio specifico
<u>Obiettivi linguistici</u>	-Acquisire in lingua padronanza sui contenuti -Porre attenzione al codice linguistico
<u>Obiettivi trasversali</u>	-Saper leggere nella loro complessità alcuni fenomeni del passato e del presente -Sapersi muovere in una dimensione di interdisciplinarietà
<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	10 h

**CLIL**

**Struttura Unità di Apprendimento CLIL n° 3**

<b>TITOLO Unità: Classical Liberalism: John Locke and Adam Smith</b>	
<u>Classe: 5B SU</u>	<u>Lingua: INGLESE</u> <u>DNL: FILOSOFIA</u>
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	<u>Livello B1</u> -Conoscere le caratteristiche, le forme e le origini del liberalismo
<u>Obiettivi didattici</u>	Saper utilizzare in modo opportuno il lessico relativo ai contenuti appresi Saper confrontare il pensiero di Locke e Smith Migliorare la capacità di lettura, comprensione ed elaborazione di testi con linguaggio specifico

<b><u>Obiettivi linguistici</u></b>	-Acquisire in lingua padronanza sui contenuti -Porre attenzione al codice linguistico
<b><u>Obiettivi trasversali</u></b>	-Saper leggere nella loro complessità alcuni fenomeni del presente -Sapersi muovere in una dimensione di interdisciplinarietà
<b><u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u></b>	10 h
<b><u>Struttura unità:</u></b>	FASE 1 Pre-Listening: di approccio alla microlingua specifica  FASE 2 TEORIA: veicolazione dei contenuti disciplinari in lingua  FASE 3 PRODUZIONE di elaborati in lingua come sintesi del lavoro.
<b><u>Azioni:</u></b>	FASE 1: conoscenze: analisi del contesto storico  FASE 2: Lettura del testo  FASE 3 Coniugare e sintetizzare attraverso le slide l'ambito storico e filosofico
<b><u>Strumenti</u></b>	-Lezione -Costruzione di piccoli seminari sulla base di <u>letture</u> individuali e di gruppo ed esposizione di queste stesse letture da parte degli studenti. - Vasto spazio dedicato alla discussione libera, alle domande e ai problemi sollevati dagli studenti. Gli <u>strumenti</u> attraverso cui coinvolgere gli studenti sono alcune pagine dei testi che strutturano questo lavoro.
<b><u>Modalità di verifica:</u></b>	<b><u>Produzione di testi</u></b> da parte degli studenti sulla base delle letture operate. <b><u>Questionario semi strutturato.</u></b> (Tali contenuti necessitano una verifica non solo delle conoscenze acquisite, ma della capacità di utilizzare queste stesse conoscenze, spazio, cioè, deve essere lasciato alla ri-costruzione individuale.) <b><u>Brainstorming</u></b>

**4a ATTIVITA' E PROGETTI**  
**U.D.A. di Educazione Civica 33h**  
a.s.2022-2023

Docente Referente Educazione Civica: Prof.ssa Maria Pia Aldorasi

**TITOLO Unità: COSTITUZIONE, LEGALITA', SOLIDARIETA' 11h**  
**La cittadinanza attiva -L'Unione Europea e la cittadinanza europea**  
**L'ONU e le Organizzazioni internazionali. La cittadinanza globale**  
**I mercati finanziari. Il lavoro**

Docente materia: SCIENZE UMANE 2 ore. STORIA 3 ore  
DIRITTO/ECONOMIA POLITICA 6ore

**Prerequisiti (disciplinari e linguistici):**  
Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura.  
Saper condividere il valore del rispetto, della cooperazione e della solidarietà per stare bene a scuola. Comprendere l'importanza delle regole: il valore delle regole, del rispetto, della cooperazione e della solidarietà nella vita comunitaria.  
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.  
Individuare le caratteristiche dell'essere cittadini, stranieri e apolidi; la cittadinanza come strumento di inclusione e di esclusione.

**Obiettivi didattici**  
Descrivere le caratteristiche essenziali e le funzioni principali dell'Unione europea e dell'ONU.  
Saper riconoscere le caratteristiche della cittadinanza plurima: cittadinanza nazionale, europea e globale. Apprendere il funzionamento del sistema economico partendo dall'impresa, il mercato del lavoro, il sistema monetario e finanziario, l'inflazione e le crisi, la diseguaglianza, la povertà e il sottosviluppo. Individuare le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro, con particolare riguardo al rapporto di lavoro sia come fonte giuridica, sia come insostituibile risorsa per il sistema produttivo.

**Obiettivi trasversali (Competenze in uscita)**  
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.  
Conoscere la gerarchia delle fonti e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali  
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.  
Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

**TITOLO Unità**  
**CITTADINANZA DIGITALE 11h**  
**-L'identità online-il diritto d'autore -il digitale e l'economia globale**

Docente materia: DIRITTO ED ECONOMIA 4ore, STORIA 3ore, ITALIANO 4 ore

**Prerequisiti (disciplinari e linguistici):**  
Saper usare in modo responsabile e positivo le tecnologie offerte dal web  
Saper fare un uso corretto e attento dei social network, delle chat e di tutti i luoghi abitati dalla comunità virtuale  
Saper assumere sempre un comportamento civile, che non danneggi noi stessi e gli altri  
Produrre contenuti didattici digitali e facilitare la condivisione e lo scambio tra i docenti/studenti  
Elaborare prodotti digitali attraverso l'utilizzo di applicazioni, programmi  
Saper comunicare sul Web rispettando le regole del "luogo" in cui ci si trova (mail, chat, social network etc.)

**Obiettivi didattici**  
Sapersi proteggere dalle insidie della Rete e dei Media (plagio, truffe, adescamento...)  
Saper rispettare norme specifiche (rispetto della privacy, rispetto/tutela del diritto d'autore...)  
Essere capace di applicare le norme sul diritto d'autore, sia nell'attribuzione del diritto ad una propria creazione che nel riconoscimento della proprietà altrui, rispettando i rischi derivanti da un uso improprio che comporta responsabilità penali (plagio, contraffazione, ...)  
Saper individuare il materiale digitale liberamente utilizzabile sulla Rete e riconoscere quello vincolato al copyright  
Saper individuare le opportunità del lavoro a distanza sul digitale: nuove prospettive e modalità di

Lavoro. Applicare le competenze digitali acquisite, sperimentando lo "smart working" e verificandone gli aspetti negativi e positivi

Obiettivi trasversali  
(Competenze in uscita)

Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.  
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.  
Sviluppare l'attitudine ad un consumo consapevole, anche in ambiente digitale (e-commerce, ecc.), in termini di sostenibilità ambientale e rispetto delle risorse disponibili e della loro limitatezza.  
Comprendere l'impatto delle nostre azioni sull'economia globale e, conseguentemente, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità, a livello anche locale.

#### TITOLO Unità

LO SVILUPPO SOSTENIBILE 11h

- **La tutela dell'ambiente: dalla Costituzione all'Agenda 2030**
- **La cittadinanza globale**
- **Il lavoro. La macroeconomia e il sistema finanziario**

Docente materia: SCIENZE MOTORE 4 ore, STORIA 3 ore, DIRITTO ed ECON. POLITICA 2 ore  
FRANCESE 2 ore

Prerequisiti  
(disciplinari e linguistici):

Essere consapevoli che agli Stati viene richiesto entro il 2030 di: raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali; di ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo.

Obiettivi didattici

Conoscere e approfondire l'obiettivo 12 dell'Agenda 2030.

Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo.

Essere consapevoli che agli Stati viene richiesto entro il 2030 di: raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali; di ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo; di incoraggiare le imprese, in particolare le grandi aziende multinazionali, ad adottare pratiche sostenibili e ad integrare le informazioni sulla sostenibilità nei loro resoconti annuali; di accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura.

Riconoscersi come membri attivi di una società complessa e strutturata, prendendo consapevolezza dei propri diritti e doveri sociali, in relazione ai diversi ambiti di vita.

Individuare e approfondire dell'Agenda ONU 2030 i caratteri dell'obiettivo 8: lavoro dignitoso e crescita economica. Essere consapevoli che 2,2 miliardi di persone nel mondo vivono al di sotto della soglia di 2 dollari al giorno  
Acquisire la cognizione che l'eliminazione della povertà è possibile solo attraverso posti di lavoro stabili e ben pagati.

Individuare e approfondire dell'Agenda ONU 2030 i caratteri degli obiettivi 1 e

	2: porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile
<u>Obiettivi trasversali</u> (Competenze in uscita)	<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di comprendere i risvolti locali e globali delle variazioni di alcuni dei principali indicatori macroeconomici di un sistema Paese (PIL, Deficit, Debito Pubblico, tasso di disoccupazione, indici del mercato mobiliare).</p>
<u>Periodo (ore) e tempistica</u> (quadrimestre)	33 h PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE
<u>Struttura unità:</u>	<p><b>FASE 1 TEORIA:</b> approccio all'argomento mediante studi di caso, esperienze concrete, dibattito e confronto</p> <p><b>FASE 2 PRODUZIONE:</b> produzione di materiali da parte degli studenti</p> <p><b>FASE 3 VERIFICA E VALUTAZIONE</b> dei prodotti</p>
<u>Azioni:</u>	<p>FASE 1: Proporre testi e contenuti selezionati dal docente e/o proposti dagli alunni, promozione di dibattito, confronto, analisi. Proporre attività di comprensione di testi. Sviluppare capacità di lettura e rielaborazione. Consolidare abilità di argomentazione.</p> <p>FASE 2: Applicazione delle nuove conoscenze per creare anche una presentazione digitale</p> <p>Ogni studente presenta alla classe le opere individuali e di gruppo (presentazioni, relazioni), attraverso prodotti materiali o interventi in forma orale.</p> <p>FASE 3: I criteri di verifica si baseranno altresì sull'osservazione dei comportamenti e saranno volti ad accertare l'acquisizione delle competenze:</p> <p>Essere capace di organizzare in modo ordinato il lavoro</p> <p>Partecipare attivamente alle attività proposte</p> <p>Collaborare all'interno del gruppo</p> <p>Esporre in modo efficace ed appropriato i contenuti</p> <p>Applicare in modo sostanzialmente corretto le procedure, mostrando buone capacità di correlazione e sintesi</p> <p>Saper effettuare collegamenti tra dati, concetti, avvenimenti</p> <p>Saper interpretare criticamente i fenomeni e gli eventi, documentando il proprio lavoro</p> <p>Saper rielaborare in modo personale il proprio lavoro o intervento</p>
<u>Strumenti e Metodologia</u>	<p>Testi in adozione e di riferimento, siti internet, blog, YouTube, riviste specializzate, testi normativi, fotocopie</p> <p>-materiale multimediale (audio-video, PowerPoint, etc.) - PC e LIM</p> <p>Lezione frontale per supporto ai contenuti disciplinari e al loro utilizzo.</p> <p>Brain storming -Attività Laboratoriale-Altro</p>
<u>Modalità di verifica:</u>	<p>Brevi colloqui, dibattiti, interventi singoli, lavori di gruppo o a coppie, elaborati digitali, ricerche.</p> <p>Esercizi in itinere, test scritti per verificare le competenze, discussione di</p>

	classe, conversazioni, presentazioni, correzione collettiva di esercitazioni.
	-

#### **4 b Attività di arricchimento dell'offerta formativa**

Tutte le alunne e tutti gli alunni hanno partecipato ai progetti pomeridiani del progetto L.E.T.O., inserendosi in modo nei laboratori di teatro/danza/musica/recitazione, Web Radio e giornalino online.

La partecipazione ai PON ha permesso di conseguire anche ulteriori certificazioni (linguistiche ed informatiche).

### **5 MODALITA' DI VALUTAZIONE E GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

#### Verifiche e valutazioni

La misurazione del profitto è stata effettuata attraverso una serie di prove quali: prove strutturate o semi strutturate; prove scritte; prove simulate di Italiano, prove simulate di Diritto ed Economia Politica consentendo l'uso della Costituzione italiana e del Codice civile non commentato messi entrambi a disposizione dall'Istituto, prove orali; prove pratiche, utilizzando i criteri di valutazione disciplinare approvati dal Collegio dei Docenti e presenti nel P.T.O.F dell'Istituto di seguito riportate.

#### Criteri di valutazione disciplinare

SCALE DI VALUTAZIONE CONDIVISE PROVE ORALI

**Si allegano griglie**

ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTO RI (MAX 60)				
	1	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	1	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	1	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	1	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	1	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	1	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTO RI				
	1	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	1	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	1	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	1	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b> NB. Il punteggio specifico in ce					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

**Tabella di conversione punteggio/voto prova scritta di italiano**

<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO</b>
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA di DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

Candidato/a.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>CONOSCERE</b> Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e /o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	<b>Conoscenze esaurienti e approfondite</b>	<b>7</b>
	<b>Conoscenze complete</b>	<b>6</b>
	<b>Conoscenze adeguate</b>	<b>5</b>
	<b>Conoscenze essenziali dei contenuti</b>	<b>4</b>
	<b>Conoscenze parziali dei contenuti</b>	<b>3</b>
	<b>Conoscenze lacunose e confuse</b>	<b>2</b>
	<b>Conoscenze scarse</b>	<b>1</b>
<b>COMPRENDERE</b> Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	<b>Comprensione approfondita delle informazioni fornite con collegamenti esaurienti</b>	<b>5</b>
	<b>Comprensione delle informazioni fornite e svolgimento completo e pertinente</b>	<b>4</b>
	<b>Comprensione essenziale delle informazioni e dei contenuti</b>	<b>3</b>
	<b>Comprensione delle informazioni fornite approssimative</b>	<b>2</b>
	<b>Comprensione scarsa delle informazioni fornite</b>	<b>1</b>
<b>INTERPRETARE</b> Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	<b>Interpretazione completa e coerente dei dati e delle fonti</b>	<b>4</b>
	<b>Interpretazione essenziale dei dati e delle fonti</b>	<b>3</b>
	<b>Interpretazione parziale dei dati e delle fonti</b>	<b>2</b>
	<b>Interpretazione scarsa dei dati e delle fonti</b>	<b>1</b>
<b>ARGOMENTARE</b> Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	<b>Argomentazione approfondita con utilizzo del linguaggio specifico</b>	<b>4</b>
	<b>Argomentazione pertinente e corretto utilizzo del linguaggio specifico</b>	<b>3</b>
	<b>Argomentazione e linguaggio specifico essenziale</b>	<b>2</b>
	<b>Argomentazione frammentaria e linguaggio non appropriato</b>	<b>1</b>
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>		<b>/20</b>

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	L i v e l l i	Descrittori	Punti	Punteg gio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	I I	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	I I I	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	I V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	I I	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	I I I	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	I V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	I I	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	I I I	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	I V	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	I I	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	I I I	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	I V	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	I I	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
			1.50	

cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I I I	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	
	I V	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
<b>Punteggio totale della prova</b>			

**Tabella per l'assegnazione del credito scolastico ai candidati interni per le classi QUINTE**

media voti	punti di CREDITO
M=6	9-10
$6,5 \leq M < 7$	10-11
$7,5 \leq M < 8$	11-12
$8,5 \leq M < 9$	13-14
$9,5 \leq M < 10$	14 - 115

<b>indicatori</b>	<b>Fascia 9-10</b> <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
<b>A</b>	Media di profitto: <b>6</b>
<b>B</b>	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
<b>C</b>	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
<b>D</b>	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
<b>E</b>	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno <b>avanzato</b>
<b>F</b>	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno <b>Distinto</b>
<b>indicatori</b>	<b>fascia 10 – 11</b> <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
<b>A</b>	media di profitto: $6,5 \leq M < 7$
<b>B</b>	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
<b>C</b>	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
<b>D</b>	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
<b>E</b>	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno <b>avanzato</b>
<b>F</b>	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno <b>Distinto</b>
<b>indicatori</b>	<b>fascia 11 – 12</b> <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
<b>A</b>	media di profitto: $7,5 \leq M < 8$
<b>B</b>	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
<b>C</b>	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
<b>D</b>	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
<b>E</b>	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno <b>avanzato</b>
<b>F</b>	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno <b>Distinto</b>
<b>indicatori</b>	<b>fascia 13 – 14</b> <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione quando l'alunno soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
<b>A</b>	Media di profitto: $8,5 \leq M < 9$
<b>B</b>	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi

C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno <b>avanzato</b>
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno <b>Distinto</b>
indicatori	<b>fascia 14 – 15</b> <i>si attribuisce il secondo punto della fascia di oscillazione se l'alunno ha conseguito la media del profitto pari a 10 oppure soddisfa almeno 3 dei seguenti indicatori</i>
A	Media di profitto: $9,5 \leq M < 10$
B	Ammissione alla classe successiva senza alcuna votazione inferiore a sei decimi
C	Valutazione delle certificazioni di competenze conseguite a seguito di corsi extracurricolari progettati dalla scuola (Certificazioni linguistiche - Certificazioni Informatiche) o presso enti riconosciuti dal MIUR
D	Partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'istituzione scolastica (attività di orientamento in entrata e in uscita; manifestazioni culturali/artistiche; PLS; attività sportiva di istituto; Progetti PON FSE e PTOF); Gare Nazionali (Giochi Matematici, Colloqui Fiorentini, Olimpiadi etc.)
E	Livello di competenza raggiunto in PCTO almeno <b>avanzato</b>
F	Valutazione dell'IRC o insegnamento alternativo almeno <b>Distinto</b>

Tabelle di conversione  
O.M. n. 65 del 14 marzo 2022

Allegato C

**TABELLA 1 - Conversione del credito scolastico complessivo**

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

## Il Consiglio di classe 5 B SU

<i>Docente</i>	<i>Materia</i>	<i>Firma</i>
ALDORASI MARIA PIA	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA [Referente Educazione Civica]	
FERRARO GIUSEPPINA	SOSTEGNO	
ANTONAZZO FRANCESCO PAOLO	RELIGIONE	
DE ROSA SALVATORE	LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE	
TEPEDINO ANGELA	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	
LAROCCA MICHELE	MATEMATICA e FISICA	
MARMO MARIA GRAZIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DI MARTINO ELISABETTA	STORIA DELL'ARTE	
VRICELLA ENRICO GIOVANNI	FILOSOFIA/SCIENZE UMANE	
D'ARIENZO ANDREA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e STORIA	

**Teggiano, 13 maggio 2023**

Il Dirigente Scolastico	Prof.ssa Maria D'Alessio
-------------------------	--------------------------